

## Raisonnement & Objectifs

Les créateurs et les innovateurs font la société. Sans nos écrivains, nos poètes, nos romanciers et leurs éditeurs, nos compositeurs, nos musiciens et chanteurs, nos éditeurs et producteurs de musique, nos cinéastes, acteurs et producteurs de film, nos chorégraphes et danseurs, nos architectes, nos peintres, sculpteurs et photographes, notre vie serait monochrome. L'ensemble de ces créateurs enrichit notre société non seulement par la voie traditionnelle de leur art et culture, mais aussi par des créations avant-gardistes dans des domaines tels que la mode, le design ou l'art culinaire. En même temps, les solutions innovatrices des inventeurs et des chercheurs améliorent la vie quotidienne considérablement par le progrès technologique et scientifique.

Ce patrimoine culturel et scientifique fondamental est à conserver pour des générations à venir et devra être défendu contre des tentatives de dévaluer la créativité et l'innovation. Un climat dans lequel les arts, la culture, la recherche et les sciences peuvent fleurir est primordial pour atteindre ce but. Les créateurs et les innovateurs ont besoin d'un environnement dans lequel ils peuvent penser, travailler et s'exprimer librement. De même, ils devraient être capables de gagner leur vie avec leurs efforts créateurs et innovateurs, et ceci non seulement à travers des subventions financières des domaines culturels et scientifiques, mais également par la protection de la propriété intellectuelle qu'ils créent et qui leur appartient.

C'est dans ce contexte qu'intervient l'ADALPI : établie par des professionnels expérimentés, l'ADALPI contribue à former ces conditions de travail. L'ADALPI soutient le principe fondamental que la protection de la propriété intellectuelle renforce et améliore la créativité et l'innovation ; elle n'est point d'obstacle à la création pourvu qu'elle soit légiférée et appliquée d'une manière appropriée en créant un équilibre entre la protection de la propriété intellectuelle et l'intérêt public.

L'ADALPI est un forum qui engage interactivement tous les acteurs dans le monde de la culture, de la science et de la recherche. Ceci est poursuivi en différentes manières telles que l'échange des connaissances et expertises dans une ambiance professionnelle et cordiale à travers des frontières ou bien par la mise en œuvre d'un soutien pratique sur mesure, fourni à la demande et orienté aux exigences locales, et avec un accent particulier sur les besoins des créateurs et innovateurs, entrepreneurs et institutions publiques et privées dans le domaine des arts et de la culture ainsi que des sciences et de la recherche. Enfin, l'ADALPI participe en tant qu'observateur permanent accrédité aux débats internationaux auprès de l'OMPI.

L'ADALPI vient en tant qu'ami pour partager son expérience pratique.

Genève, juin 2020